

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №3 им. В.В. Папкова
муниципального образования Абинский район

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета

протокол

№1 от 30.08.2023 года
Председатель педсовета
Е.А. Матюшенко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Юные музейеды»

Ступень обучения (класс) основное общее образование 5-6 класс

Количество часов 68 Уровень базовый

Учитель Моисеева Рита Григорьевна

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО школы и программы «Юные музейеды». Автор Смирнов Д.В. (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». Стандарты второго поколения. Под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2016 г.)

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юные музеееды» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО школы и программы «Юные музеееды». Автор Смирнов Д.В. (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». Стандарты второго поколения. Под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2016 г.) с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших подростков умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Цель программы «Юные музеееды» — помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи программы — знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.); развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности; развитие самостоятельности и инициативы.

Направленность - туристско- краеведческая.

Новизна программы: для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребенок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

По окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Подведение итогов деятельности организуется в начале следующего учебного года (сентябрь, октябрь) в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция и т. п.).

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает изучение курса «Юные музеееды» в 5-6 классах – 68 часов. Курс «Юные музеееды» в МБОУ СОШ №31 рассчитан на 68 учебных часов (1 час в неделю) в каждом классе.

Личностные, метепредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее.

Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя школьного краеведческого музея и детей.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приёмами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а также просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях России и Европы.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

2. Содержание учебного предмета.

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Цели и задачи занятий по программе «Юные музееведы». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музеум.

Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

7. Фонды музея. Работа с фондами

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и её виды

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе, составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея

Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Организация краеведческой работы в экспедициях

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеofilmа; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Темы	Количество			Элементы содержания	Характеристика деятельности
		Всего	Теория	Практика		
	5 класс					
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	4	1	3	<p>Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.</p> <p>Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).</p>	<p>- Умение находить термины в разных источниках.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать ее в таблицу, использовать знание алфавита при поиске информации</p> <p>- работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>- знать основные понятия и термины в музейном деле</p>
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	4	2	2	<p>Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.</p> <p>Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.</p>	<p>- Умение находить термины в разных источниках.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации</p> <p>- работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>- знать устав объединения юных музееведов</p>

3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	4	2	2	<p>Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.</p> <p>Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.</p> <p>Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.</p>	<p>-Умение находить термины в разных источниках.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации - работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>-определять социальные функции музея.</p>
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	5	3	2	<p>Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).</p> <p>Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариан, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.</p> <p>Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.</p> <p>Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с</p>	<p>-Умение находить термины в разных источниках.</p> <p>-вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации - работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>- поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями).</p>

					родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).	
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	5	3	2	Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей. Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в. Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта	- Умение находить термины в разных источниках. -вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации - работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга - поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями
6	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей	4	2	2	Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.	- Умение находить термины в разных источниках. - вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации -работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга -составлять план работы музея.
7	Фонды музея. Работа с фондами	8	2	6	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др.	Умение находить термины в разных источниках. -вычитывать разные виды текстовой информации,

					Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее. Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.	использовать знание алфавита при поиске информации - работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга - составлять учётную карточку музейного экспоната.
6 класс						
8	Музейная экспозиция и её виды	4	2	2	<p>Понятия «музейная экспозиция», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).</p> <p>Особенности экспозиций разных групп музеев (общественно-исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.).</p> <p>Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.</p> <p>Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.</p>	- Умение находить термины в разных источниках. - вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать ее в таблицу, использовать знание алфавита при поиске информации - работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга - знать основные понятия и термины в музейном деле
9	Поисково-	6	2	4	Музеи как современные	- Умение находить информацию

	исследовательская и научная деятельность музея				<p>научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.</p> <p>Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.</p> <p>Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.</p>	<p>в разных источниках.</p> <p>-вычитывать разные виды текстовой информации ,преобразовывать ее в схему, использовать знание алфавита при поиске информации</p> <p>-работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>-уметь составлять структуру краеведческого школьного музея</p>
10	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	4	2	2	<p>Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.</p> <p>Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).</p> <p>Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе, составление паспорта выставки.</p>	<p>-Умение находить информацию о музее.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации ,</p> <p>-работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>-уметь составлять выставки</p>
11	Культурно-образовательная деятельность музея	4	2	2	<p>Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и</p>	<p>-Умение находить информацию о музее.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации ,</p> <p>-работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>-уметь составлять рассказ о</p>

					<p>интересов участников, опора на экспозицию.</p> <p>Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.</p> <p>Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).</p>	музее
12	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	8	2	6	<p>Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).</p> <p>Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.</p> <p>Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов;</p>	<p>-Умение находить информацию о музее.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации ,составлять выписки</p> <p>- работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>- уметь цитировать</p>

					поиск и сбор экспонатов).	
13	Организация краеведческой работы в экспедициях	4	2	2	<p>Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.</p> <p>Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.</p> <p>Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.</p>	<p>- Умение находить информацию в разных источниках.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации</p> <p>- работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>-уметь выполнять индивидуальное краеведческое задание</p>
14	Подготовка и проведение итогового мероприятия	4	2	2	<p>Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.</p> <p>Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.</p>	<p>-Умение находить информацию в разных источниках.</p> <p>- вычитывать разные виды текстовой информации, использовать знание алфавита при поиске информации</p> <p>- работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга</p> <p>-подводить итоги обучения.</p>
	Итого	68	28	40		

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Юные музейеды»
для обучающихся 5-6 классов, учителя русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 31 им. В.В. Папкова
муниципального образования Абинский район
Моисеевой Риты Григорьевны.

Представленная к рецензированию программа «Юные музейеды» ориентирована на достижение целей и задач современного основного общего образования в соответствии с новыми образовательными стандартами второго поколения; отражает конкретный круг актуальных вопросов образования; составлена с учётом логики образовательных областей, дидактических принципов обучения и возрастных особенностей детей среднего школьного возраста.

Курс изучения данной рабочей программы рассчитан на учащихся 5-6-х классов. Данная образовательная программа была составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом образовательного процесса школы, может реализовываться в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность».

Программа для учащихся 5-6-х классов рассчитана на 68 часов (34 часа в год в каждом классе). Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Рабочая программа «Юные музейеды» соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования, реализуемой в МБОУ СОШ № 31 им. В.В. Папкова муниципального образования Абинский район.

Через реализацию программы «Юные музейеды» осуществляется дальнейшее образование, углубление и расширение знаний подрастающего поколения, формирование культурной и исторической памяти.

Структура программы отвечает требованиям, предъявляемым к составлению авторских программ внеурочной деятельности, включает в себя:

- пояснительную записку к разработанному курсу,
- перечень планируемых результатов,
- содержание программы,
- учебный план,

В пояснительной записке присутствуют следующие сведения:

- сформулирована проблема, решаемая средствами данной программы;
- обоснована актуальность данной программы;
- указаны особенности условий, в которых реализуется программа;

- сформулированы цель и задачи образовательной программы;
- сформулированы личностные, метепредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Программа внеурочной деятельности Моисеевой Р.Г. позволяет достигать поставленных задач: знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и края (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.); развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности; развитие самостоятельности и инициативы.

Рассматриваемая программа внеурочной деятельности «Юные музейеды» рекомендуется к практическому применению в учебно-воспитательном процессе детей среднего школьного возраста.

Директор МКУ «ИМЦ ДПО»

Методист МКУ «ИМЦ ДПО»

17.10.2024 г.



С.А. Швецова

И.Э. Баранова



ДИПЛОМ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

НАГРАЖДАЕТ

МОИСЕЕВУ РИТУ ГРИГОРЬЕВНУ,
учителя русского языка и литературы
МБОУ СОШ №31,

ПРИЗЕРА

муниципального этапа краевого конкурса
«Лучшие практики по выявлению программно-методических и
организационно-управленческих условий развития системы
дополнительного образования детей Краснодарского края»
в Абинском районе

Номинация

«Разноуровневые дополнительные общеобразовательные программы»

Начальник управления



С.Н.Филипская

Приказ УО от 26.04.2021 № 234

Абинск,
2021 год



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200806234

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Моисеева Рита Григорьевна

с «29» марта 2021 г. по «31» марта 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения), дополнительного профессионального образования)

по теме: «Научно-методическое обеспечение проверки и оценки

развернутых ответов выпускников ОГЭ (русский язык)»

(наименование предмета, темы, программы дополнительного профессионального образования)

.....

в объеме **24 часов**
(количество часов)

За время обучения сдад(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программ:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативно-правовые основы проведения ТПА	2 часа	Зачтено
Методика проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом	14 часов	Зачтено
Структура и содержание КИМ	8 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)
(наименование предмета, организации, учреждения)

.....

Итоговая работа на тему:



Ректор Т.А. Гайдук

Секретарь Е.Д. Николаевская

Город Краснодар Дата выдачи 31 марта 2021 г.

Регистрационный номер № 4272/21
.....

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Негосударственное образовательное частное учреждение

Дополнительного профессионального образования

«Краснодарский многопрофильный институт

Дополнительного образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201246508

Документ о квалификации

Регистрационный номер

32-1/0203-22

Город

Краснодар

Дата выдачи

02 марта 2022 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

МОИСЕВА

Рита Григорьевна

в период с 07.02.2022г. по 02.03.2022г.

прошла(а) повышение квалификации в (на)

НОЧУ ДПО

«Краснодарский многопрофильный институт

Дополнительного образования»

по Дополнительной профессиональной программе

Современные методики преподавания в образовательных
организациях в условиях реализации ФГОС.

Русский язык и литература

в объеме

108 часов

Руководитель

К. А. Литвинов

Секретарь

М. Н. Сальникова



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

000000081681

Документ о квалификации

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности УР, рег. №1976 от 15.10.2018г.

Регистрационный номер
295870

Город
Ижевск

Дата выдачи
18.08.2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Моисеева Рита Григорьевна

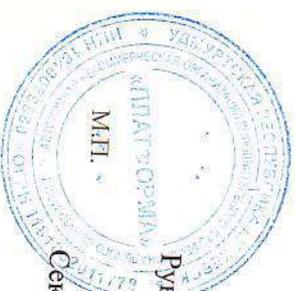
с **01.08.2023 г.** по **18.08.2023 г.**

прошел(а) повышение квалификации в

Автономная некоммерческая организация дополнительного
профессионального образования «ПЛАТФОРМА»

по дополнительной профессиональной программе
«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО и
ФГОС СОО в работе учителя»

в объеме
144 учебных часов



Руководитель

Васильков А.В.

Секретарь

Иванова О.Н.



Благодарность

Уважаемая

Моисеева Рита Григорьевна!

Администрация Варнавинского сельского поселения
выражает Вам благодарность за Ваше профессиональное мастерство,
педагогический талант, душевную щедрость и воспитание учеников.

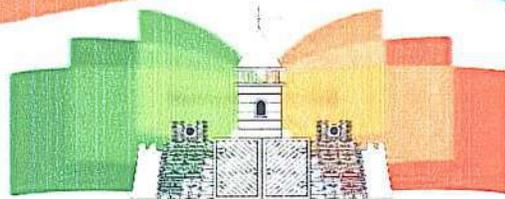
От всей души желаем Вам крепкого здоровья,
благополучия и успехов в Вашем труде!

Глава Варнавинского
сельского поселения



Е.Г.Скрышник

2021г.



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

Благодарность

Моисеевой Рите Григорьевне,

учителю русского языка и литературы
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 31
муниципального образования Абинский район,

*за результативную работу по подготовке обучающихся
к государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ
в 2022-2023 учебном году*

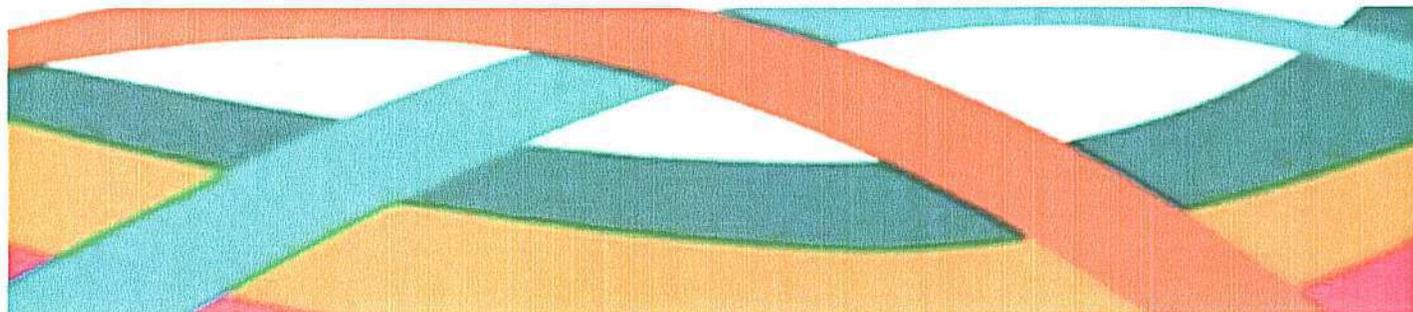
Исполняющий обязанности
начальника управления



Е.Г.Марукян

приказ № 916 от 22 сентября 2023 года

Абинск, 2023 год





Благодарность

Уважаемая

Моисеева Рита Григорьевна,

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №31!

Абинское районное казачье общество

выражает Вам благодарность

за сохранение казачьих устоев и традиций.

Атаман Абинского РКО:



А.М.Лобан

2023г.



БЛАГОДАРНОСТЬ

Уважаемая
Моисеева Рита Григорьевна!

Администрация Варнавинского сельского поселения
выражает Вам благодарность за добросовестный
плодотворный труд,
высокий профессионализм и педагогическое мастерство!

Глава Варнавинского
сельского поселения



Е.Г.Скрыпник

2024г.